

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Аист»

**Картотека игр на развитие доброжелательности и вежливости
с 5 до 6 лет**

Воспитатель: Мирзаева Ульзана Хасаевна

с.п. Солнечный, 2024

Содержание:

- 1. Игровое упражнение «Солнечный зайчик»***
- 2. «Добрые эльфы»***
- 3. «Будь внимательным!»***
- 4. Игровое упражнение «Общий круг»***
- 5. «Муравьи»***
- 6. Имитационная игра «Дракон кусает свой хвост»***
- 7. «Ожившие игрушки»***
- 8. «Эхо»***
- 9. «Сороконожка»***
- 10. «Заводные игрушки»***

№1. Игровое упражнение «Солнечный зайчик»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель: Мы все любим солнышко. Представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Зайчик побежал дальше по лицу, нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть, он забрался за шиворот – погладьте его и там. Солнечный зайчик – не озорник, он любит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним. А теперь пусть ваш солнечный зайчик побежит по соседу, сидящему с вами рядом: нежно погладьте его ладонями на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть, он забрался за шиворот к вашему соседу – погладьте его и там. Вот как много солнечных зайчиков в нашей группе!

№ 2. «Добрые эльфы»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель (садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя): Когда-то давным-давно люди, борясь за выживание, вынуждены были работать и днем, и ночью. Конечно, они очень уставали. Сжалились над ними добрые эльфы. С наступлением ночи они стали прилетать к людям и, нежно поглаживая их, ласково убаюкивать добрыми словами. И люди засыпали. А утром, полные сил, с удвоенной энергией брались за работу. Сейчас мы с вами разыграем роли древних людей и добрых эльфов. Те, кто сидит по правую руку от меня, исполнят роли этих тружеников, а те, кто по левую, - эльфов. Потом мы поменяемся ролями. Итак, наступила ночь. Изнемогающие от усталости люди продолжают работать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их...

Разыгрывается бессловесное действие.

№ 3. «Будь внимательным!»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель вместе с детьми садится в круг.

Педагог предлагает им внимательно посмотреть друг на друга, запомнить, кто во что одет.

Потом члены группы садятся спинами друг к другу.

Ведущий спрашивает, кто как одет, какое у него настроение.

№ 4. Игровое упражнение «Общий круг»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель собирает детей вокруг себя: «Давайте сейчас сядем на пол, но так, чтобы каждый из вас видел всех других ребят и меня, и чтобы я могла видеть каждого из вас» (единственным верным решением здесь является круг).

Когда дети рассаживаются в круг, взрослый говорит: «А теперь, чтобы убедиться, что никто не спрятался и я вижу всех и все видят меня, пусть каждый из вас поздоровается глазами со всеми по кругу. Я начну первая, когда я поздороваюсь со всеми, начнет здороваться мой сосед» (взрослый заглядывает в глаза каждому ребенку по кругу и слегка кивает головой, когда он поздоровался со всеми детьми, он дотрагивается до плеча своего соседа, предлагая ему поздороваться с ребятами).

№ 5. «Муравьи»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель (рассадив детей вокруг себя): Приходилось ли кому-нибудь из вас видеть в лесу муравейник, внутри которого день и ночь бурлит жизнь? Никто из муравьишек не сидит без дела, каждый занят: кто-то таскает иголки для укрепления жилища, кто-то готовит обед, кто-то воспитывает детей. И так всю весну и все лето. А поздней осенью, когда наступают холода, муравьишки собираются вместе, чтобы заснуть в своем теплом домике. Они спят так крепко, что им не страшны ни снег, ни метель, ни морозы. Муравейник просыпается с наступлением весны, когда первые теплые солнечные лучи начинают пробиваться сквозь толстый слой иголок. Но прежде чем начать привычную трудовую жизнь, муравьишки закатывают огромный пир. У меня такое предложение: сыграем роль муравьишек в радостный день праздника. Покажем, как муравьишки приветствуют друг друга, радуясь приходу весны, как рассказывают о том, что им снилось всю зиму. Только не забудем, что разговаривать муравьи не умеют. Поэтому будем общаться жестами.

Разыгрывается пантомима.

№ 6. Имитационная игра «Дракон кусает свой хвост»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Дети становятся друг за другом, держась за талию, впереди стоящего. Первый ребенок – это голова дракона, последний – кончик хвоста.

Первый пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные крепко держатся друг за друга.

№ 7. «Ожившие игрушки»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель (садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя): Вам, наверное, рассказывали или читали сказки о том, как оживают ночью игрушки. Закройте, пожалуйста, глаза и представьте свою самую любимую игрушку, вообразите, что она, проснувшись, делает ночью. Представили? Тогда предлагаю вам исполнить роль любимой игрушки и познакомиться с остальными игрушками. Только опять-таки все наши действия выполняем молча, чтобы не разбудить старших. А после игры попробуем отгадать, кто какую игрушку изображал.

По окончании игры дети по просьбе педагога рассказывают, кто кого изображал. Если кто-либо затрудняется, взрослый предлагает еще раз, пройдясь по комнате, показать свою игрушку.

№ 8. «Эхо»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Взрослый рассказывает детям про Эхо, которое живет в горах или в большом пустом помещении, увидеть его нельзя, а услышать можно: оно повторяет все, даже самые странные, звуки. После этого дети разбиваются на две группы, одна из которых изображает путников в горах, а другая - Эхо.

Первая группа детей гуськом (по цепочке) путешествует по комнате и по очереди издает разные звуки (не слова, а звукосочетания), например:

«Ау-у-у-у» или «Тр-р-р-р» и т. п. Между звуками должны быть большие паузы, которые лучше регулировать ведущему. Он же может следить за очередностью произносимых звуков, т. е. показывать, кому из детей и когда следует издавать свой звук. Дети второй группы прячутся в разные места комнаты, внимательно прислушиваются и стараются как можно точнее воспроизвести все, что слышали. Если Эхо работает не синхронно, т. е. воспроизводит звуки не одновременно, это не страшно. Важно, чтобы оно не искажало звуки и в точности воспроизводило их.

№ 9. «Сороконожка»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель рассаживает детей на полу и говорит: «Представляете, как сложно жить сороконожке, ведь у нее целых 40 ножек!»

Всегда есть опасность запутаться. Давайте поиграем в сороконожку. Встаньте друг за другом на четвереньки и положите руки на плечи соседа. Готово? Тогда начинаем двигаться вперед. Сначала медленно, чтобы не запутаться. А теперь - чуть быстрее». Воспитатель помогает детям построиться друг за другом, направляет движение сороконожки.

Затем воспитатель говорит: «Ох, как устала наша сороконожка, она буквально падает от усталости». Дети, по-прежнему держа соседей за плечи, падают на ковер.

№ 10. «Заводные игрушки»

Цель: формирование доброжелательных отношений в группе, сплочение детского коллектива.

Воспитатель просит детей распределиться на пары: «Пусть один из вас будет заводной игрушкой, а другой - ее хозяином. Потом вы поменяетесь ролями. У каждого хозяина будет пульт управления, которым он может управлять. Игрушки будут двигаться по комнате и следить за движениями своего хозяина, а хозяин должен будет ими управлять, следя за тем, чтобы его игрушка не столкнулась с остальными. Даю вам две минуты для того, чтобы договориться, кто из вас будет игрушкой, какой именно игрушкой он будет, и отрепетировать управление пультом».

Пары двигаются по комнате на небольшом расстоянии друг от друга, ребенок-игрушка следит за руками ребенка-хозяина и двигается в соответствии с движениями пульта-управления. Затем дети меняются ролями.