Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Аист»	
I <i>C</i>	
Картотека игр с предметами заместителями с 3 до 5 лет	
Воспитатель: Мирзаева Ульзана Хасаевн	ŧа
с.п. Солнечный, 2024	

Содержание:

- 1. «Превращения проволочки»
- 2. «Сладкий арбуз»
- 3. «Согреем птенчиков»
- 4. «Качели»
- 5. «Яблочко»
- 6. «Совушка-сова»
- 7. «Дудочка»
- 8. «Веселый волчок»
- 9. «Козлята и волк»
- 10. «Курочка и цыплята»

№ 1. «Превращения проволочки»

Оборудование: Хорошим материалом для создания различных предметов является гибкая проволока.

Описание: Воспитатель показывает ребенку проволоку и говорит: «Смотри, какая у меня проволочка. Из нее можно сделать разные игрушки. Вот я ее согнула, и получилось круглое окошко. Сейчас посмотрю в него. Вон Даша играет, а вон Саша сидит. Посмотри в окошко, что ты видишь? А хочешь сам сделать окошко?» Ребенок вместе с взрослым делает окошко, рассматривает через него комнату, называет то, что видит.

Затем педагог говорит: «А давай теперь это будет солнышко. Наступило утро, солнышко стало подниматься все выше и выше, вот как высоко поднялось». Воспитатель показывает, как медленно поднимается солнышко, потом предлагает малышу поиграть с солнышком. Взрослый делает из проволоки домик, согнув ее в виде треугольника: «Посмотри, какой получился домик. Тук-тук, кто в домике живет?»

№ 2. «Сладкий арбуз»

Описание: Маленькие дети любят приносить взрослому разные предметы и показывать их. Такие ситуации можно обыграть. Например, если ребенок приносит мячик, взрослый может сказать: «Какой красивый мячик. Давай это будет арбуз. Сейчас мы его разрежем». Воспитатель имитирует действия: разрезает арбуз, ест его, потом протягивает ладонь ребенку со словами: «Попробуй, какой вкусный арбуз, сочный, сладкий. А теперь отрежь и мне кусочек». В следующий раз мячик может стать ежиком или колобком.

№ 3. «Согреем птенчиков»

Описание: Воспитатель показывает малышу несколько шариков и говорит: «Смотри, у меня есть два яичка, из них скоро вылупятся птенчики. Давай положим их в гнездышко и накроем, чтобы птенчикам было тепло. Где у нас гнездышко?» Если ребенок не может сам найти предмет-заместитель, педагог помогает ему: «Посмотри на эту мисочку. Пусть она будет гнездышком. Хорошо?» Малыш, скорее всего, охотно примет это предложение и уложит «яички» в мисочки-гнезда. Затем воспитатель предлагает ребенку накрыть «гнездышки» салфеткой: «Давай не будем беспокоить птенчиков. Подождем, когда они вылупятся». Воспитатель садится рядом с ребенком, и некоторое время наблюдает за гнездышком. Потом шепотом говорит: «Кажется, птенчики вылупились из яичек. Слышишь, как они пищат: «Пи-пипи». Давай посмотрим». Воспитатель снимает салфетку и радостно восклицает: «Вот, посмотри, птенчики вылупились!»

№ 4. «Качели»

Описание: Воспитатель привязывает ленточку или шнурок к небольшой крышке от коробочки для духов, предварительно сделав в ней отверстия. Затем говорит ребенку: «Посмотри, какие у меня качели. На них можно покачать маленькие игрушки. Сейчас я покачаю пупсика». Педагог сажает пупсика на качели и качает его. Потом кладет на качели маленькие шарики или пуговицы: «А сейчас я посажу на качели птенчиков. Хочешь их покачать?» По ходу игры можно спрашивать у пупсика или птенчиков, не боятся ли они, и в зависимости от «ответа», раскачивать качели сильнее или слабее.

Качели также можно сделать из колечка от пирамидки, привязав к нему ленточку или шнурок. Такие качели можно превратить в карусели, вращая их за ленточку.

№ 5. «Яблочко»

Описание: Воспитатель показывает малышу маленький мячик или шарик: «Посмотри, какое у меня яблочко». Затем кладет его на стол и, подталкивая, читает стихотворение:

Катилось яблочко по огороду

И упало прямо в воду-

Бульк! (Шарик падает со стола.)

Педагог повторяет игру несколько раз, побуждая ребенка проговаривать последнее слово стихотворения. Можно предложить малышу самому покатать яблочко.

№ 6. «Совушка-сова»

Описание: Перед тем как играть в эту игру, воспитатель показывает малышу картинку с изображением совы.

Затем педагог берет небольшой мячик и мелом рисует на нем круглые совиные глаза, уши и клюв. Он показывает «сову» ребенку и говорит: «Посмотри, какая птичка. Это сова. Помнишь, мы видели ее на картинке?» Воспитатель читает стихотворение:

Ах, ты, совушка-сова,

Ты большая голова!

Ты на дереве сидела,

Головою ты вертела. (Воспитатель вертит мячик.)

В траву свалилася,

В яму покатилася! (Педагог роняет мячик и наблюдает вместе с малышом, как «катится сова».)

Повторив эту игру несколько раз, можно предложить ребенку самому повертеть «сову» в руках, показать, как она «катится в яму».

№ 7. «Дудочка»

Описание: Воспитатель показывает ребенку фломастер (карандаш или круглую палочку) и говорит: «Посмотри, какая у меня дудочка. Послушай, как она играет». Педагог играет на дудочке: «Ду-ду-ду, ду-ду-ду, мы играем в дуду». Затем предлагает ребенку подуть в нее.

Взрослый может взять одну «дудочку» себе, а другую дать ребенку и предложить дудеть в них одновременно или по очереди.

№ 8. «Веселый волчок»

Описание: Играя с волчком, желательно не просто наблюдать за тем, как он вертится, и учить детей раскручивать его, а включить эти действия в небольшой игровой сюжет.

Воспитатель берет волчок и говорит, обращаясь к игрушке: «Волчок, волчок, хватит тебе спать, давай с тобой играть. Покажи, как ты умеешь кружиться?» Педагог раскручивает волчок и любуется им вместе с детьми: «Вот как красиво кружится волчок, вот как он танцует! Слышите, он и песенку свою поет: «У-у-у-у». Когда юла останавливается, воспитатель говорит: «Ой, упал волчок, наверное, у него голова закружилась. Волчок, хочешь еще потанцевать, покружиться?» И отвечает за него: «Хочу. Пусть теперь Машенька, меня заведет». Взрослый спрашивает у ребенка: «Машенька, поможешь волчку покружиться?» Педагог помогает малышу завести волчок и предлагает спеть вместе с ним песенку: «У-у-у-у».

№ 9. «Козлята и волк»

Описание: Воспитатель ставит на стол коробку из-под обуви, один большой и несколько маленьких кубиков и говорит ребенку: «Посмотри, это козлята, а это - их домик. Мама ушла в магазин, а козлята щиплют травку. Вот так. (Изображает, как козлята щиплют травку.) Вдруг прибежал волк. (Показывает большой кубик.) Он хочет съесть козлят. Но козлята умные, они убежали от волка и спрятались в своем домике. Быстрее-быстрее, козлята, мы вам поможем спрятаться, все окна-двери закроем. (Вместе с малышом педагог быстро прячет кубики в коробку и закрывает ее крышкой.) Не поймал волк наших козлят и убежал в лес». (Воспитатель показывает, как убегает волк.)

В эту игру можно ввести других персонажей: зайчиков и лису, кошку и мышек, кошку и воробышков и т.д.

№ 10. «Курочка и цыплята»

Воспитатель раскладывает на столе несколько кубиков (это курочка и цыплята), рассыпает рядом камушки или пуговицы (зернышки) и говорит ребенку: «Посмотри, Юра, это курочка, а это ее детки-цыплятки. Курочка говорит цыпляткам: «Ко-ко-ко, клюйте зернышки, как я». Педагог показывает, как курочка клюет зернышки: он кладет ладонь на кубик, выставляет вперед указательный палец (клюв) и постукивает им по «зернышкам». Потом взрослый помогает малышу изобразить, как цыплята клюют зернышки.

Можно разнообразить совместную игру, введя в нее двух курочек - кубики разных цветов. Тогда ребенок сможет изображать и цыплят, и курочку. Во время игры педагог побуждает малыша изображать зов курочки и писк цыплят.